

Видеохоллика videoholica

Мария Василева

Мария Василева завършва изкуствоведие в Националната художествена академия в София (1984). Доктор на науките (2007). Изявява се като художествен критик, историк на изкуството и куратор. Специализира в Музея за Модерно Изкуство в Ню Йорк (1998), в Университета в Рочестър, САЩ (1999), в Централно европейския университет в Будапеща (2002), в Международната програма за художници и куратори (ISCP), Ню Йорк (2002) и др. Един от основателите на Института за съвременно изкуство – София. От 1998 г. работи като уредник и впоследствие главен куратор на Софийска градска художествена галерия. Интегрира съвременното изкуство в музейната колекция и в изложбената политика. Основава фонд „Съвременно изкуство и фотография“ през 2006 г. Инициатор на програмата за млади художници „Място за срещи“ и на Наградата за съвременно изкуство БАЗА. Курира множество изложби с българско и международно участие както в страната, така и в чужбина.

Maria Vassileva

Maria Vassileva graduated in art criticism from the National Art Academy in Sofia (1984). Holds Ph.D. (2007). She works as an art critic, art historian and curator. Specialized in the Museum of Modern Art (MOMA) in New York (1998), the University of Rochester, USA (1999), the Central European University in Budapest (2002), the International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York (2002) and others. She is one of the founders of the Institute of Contemporary Art - Sofia. Since 1998 has been working as a curator and later as a chief curator at the Sofia City Art Gallery. She has integrated contemporary art in the museum collection as well as in the exhibition policy. In 2006 Maria Vassileva established the "Contemporary Art and Photography" Fund. She initiated the Program for Young Artists "Meeting Place" and The BAZA Award for Contemporary Art. She has curated numerous exhibitions with Bulgarian and international participation in Bulgaria and abroad.