

Видеохоллика videoholica

Джейсън Уейт (САЩ)

Джейсън Уейт е куратор в [Casco – Office for Art, Design and Theory](#) в Утрехт, Холандия. Сред последните му кураторски проекти са: *The Real Thing?* в Palais de Tokyo, Париж (съкуратор), както и на *Maintenance Required* в The Kitchen, Ню Йорк. Бил е също съкуратор на Четвъртото биенале на млади художници в Букурещ и е основател и куратор на мобилната платформа International Guerrilla Video Festival. Работил е в Cittadellarte-Pistoletto Foundation в Биела, Италия и негови текстове са публикувани в множество каталози и издания. Той има магистърска степен по изкуства и политика от Goldsmiths College, Лондон, а през 2012 - 2013 е бил сътрудник-куратор в независимата учебна програма Helen Rubinstein в Whitney Museum в Ню Йорк.

Jason Waite (USA)

Jason Waite is curator at [Casco – Office for Art, Design and Theory](#) in Utrecht, the Netherlands. Recently he was co-curator of *The Real Thing?* at Palais de Tokyo, Paris and *Maintenance Required*, The Kitchen, New York. Waite was the co-curator of the 4th Biennial of Young Artists in Bucharest, and is founder and curator of the mobile platform the International Guerrilla Video Festival. He has previously worked at Cittadellarte-Pistoletto Foundation in Biella, Italy, and written for numerous catalogues and publications. He holds an M.A. in Art and Politics from Goldsmiths College, London and was a 2012-2013 Helen Rubinstein Curatorial Fellow at the Whitney Museum Independent Study Program in New York.