

Видеоохоллика videoholica

Loop Inc.

Затишие преди повторение

Повторението е силно и интересно, когато го предхождаща затишие. Повторението кореспондира с отброяване. Отброяването е свързано с време. А ако времето е спряло, има тишина. След тишината идва буря. Случването на повторението е отброяване на затишията и бурите, на смирението и суетата.

Видео арт селекцията „Затишие преди повторение“ представя видеа (част от историята на фестивала Видеоохоллика), които имат дълъг момент на не случване или на тишина, или на бавно почти незабележимо случване, с последваща ги изключително кратка, за продължителността на видеото, развързка или липса на такава. В тази селекция „повторението“ е концепция за общуване с не случването, а „затишието“ отброява времето до развързката.

Павлина Младенова, Нено Белчев

Селекция

Алиса Син Джи Бин / Сингапур / Преминавания / 2013 / 05:21
Андреас Марес / Австрия / Прелетни птици / 2008 / 04:13
Камила Хаукедал и Антони Тесиер / Норвегия / Момиче на моста / 2012 / 06:53 / 4:3
Катарина Грузей / Австрия / Диалог I-V / 2008/9 / 09:45
Киара Фумаи / Италия / Мустаката жена / 2007 / 1:05
Матиас Харестам / Германия / Швеция / Портрет на усмихнат човек / 2010 / 04:29
Нийл Уисинк / Канада / Обединено Кралство / Шифър / 2009 / 05:00
Петър Боби / Великобритания / Завеса / 2009 / 09:57
Пьотр Лис / Полша / Марджен / 2011 / 02:56

2 август 2014, 19:30

Съвременно пространство, ул. Марко Балабанов № 23

Vugeoxolika videoholica

Loop Inc.

Hush Before the Loop

Repetition is strong and interesting when it is preceded by a hush. Repetition corresponds with counting down. Counting down is related to time. And if time has stopped, there is a hush. After the hush, the storm comes. The happening of repetition marks the hushes and storms, humility and vanity.

The video art selection "Hush Before the Loop" presents videos (part of the history of Videoholica Festival), that go through a long time of not-happening or hush, or slow, almost imperceptible occurring, followed by a very brief, for the video duration, dénouement or lack of such. In this selection, "repetition" is a concept for communication with the not-happening and "hush" counts down the time to dénouement.

Pavlina Mladenova, Neno Belchev

Selection

Allysa Sing Zhi Bing / Singapore / Passings / 2013 / 05:21

Andreas Mares / Austria / Zugvogel / 2008 / 04:13

Camilla Haukedal and Anthony Tessier / Norway / Piken På Broen / The Girl on the Bridge / 2012 / 06:53 / 4:3

Katharina Gruzei / Austria / Dialogue I-V / 2009/8 / 09:45

Chiara Fumai / Italy / The Moustache Woman / 2007 / 1:05

Mattias Harenstam / Germany / Portrait of Smiling Man / 2010 / 04:29

Neil Wissink / Canada / UK / Cipher / 2009 / 05:00

Peter Bobby / UK / Curtain / 2009 / 09:57

Piotr Lis / Poland / Margin / 2011 / 02:56

2nd August, 2014, 7:30 pm

contemporary space, 23 Marko Balabanov St